

ALMA GRANDE



MUERTE AL IMPOSTOR

Nº 625

≠ 1.20



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

DESTAQUE SOBRE LOS DEMAS...

RADIO-TV ELECTRONICA

ABSOLUTAMENTE GRATIS usted recibirá dos folletos que le demostrarán: QUE LA ELECTRONICA (RADIO-TV) es una carrera de gran importancia y futuro al alcance de usted y que el mejor lugar para estudiar por CORRESPONDENCIA con EQUIPOS GRATIS de práctica es el INSTITUTO DE SUPERACION.

GRATIS

ESTE VALIOSO EQUIPO



Cursos que enseñamos

- ENFERMERIA
- CONTABILIDAD
- COMERCIO Y VENTAS
- ELECTRICIDAD

- ELECTRONICA
- DIBUJO ARQUITECTONICO
- DIBUJO MECANICO



INSTITUTO DE SUPERACION

MEDELLIN N° 150 M

**L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)**

ESTE PARA UN AMIGO

INSTITUTO DE SUPERACION

medellin número 150, méxico 7, d.t.

Sírvanse enviarme FOLLETO GRATIS y SIN compromiso del curso que SOLICITO

CURSO QUE LE INTERESA

NOMBRE Y APELLIDO

DIRECCIÓN

LOCALIDAD

ESTE CUPON ES PARA USTED

INSTITUTO DE SUPERACION

medellin número 150, méxico 7, d.t.

625

Sírvanse enviarme FOLLETO GRATIS y SIN compromiso del curso que SOLICITO

CURSO QUE LE INTERESA

NOMBRE Y APELLIDO

DIRECCIÓN

LOCALIDAD

COMO VIMOS EN NUESTRO EPISODIO PASADO, EL ENIGMÁTICO PERSONAJE CONOCIDO COMO EL FANTASMA DE LA SIERRA, HA REVELADO SU VERDADERA PERSONALIDAD A DOS DE LOS GUERRILLEROS...

MUERTE AL IMPOSTOR

ESE ASESINO LLAMADO EL PUMA, QUE SE HACE PASAR POR ALMA GRANDE ES UN IMPOSTOR...

PERO SI ES IGUALITO, HASTA EN LA VOZ...



Dirección general:

RAFAEL MARQUEZ T.

YO VOY A MOSTRARLES LO CONTRARIO, ALMA GRANDE NUNCA FUE UN ASESINO...

¿CÓMO PODEMOS CONFIAR EN TI? NI SIQUIERA CONOCEMOS TU CARA...

ESO ES CIERTO...

VOY A HACER ALGO A LO QUE ME HE ESTADO RESISTIENDO DESDE HACE TIEMPO... USTEDES SERÁN LOS PRIMEROS EN VER MI CARA...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

ACTO SEGUIDO LEVANTANDO LA PARTE DE LA PIEL QUE LE CUBRE EL ROSTRO, EL FANTASMA PROVOCA LA ADMIRACIÓN DE LOS DOS HOMBRES....

¡MÍRENME BIEN!
¿ME RECONOCEN
A PESAR DE LAS
HERIDAS?

¡OOHH!... ¡POR
TODOS LOS SAN
TOS DEL CIELO!

¡VIRGEN
PURÍSIMA!
¡HAS RESU-
CITADO!...



NO, AMIGOS, LO DE
MI MUERTE FUE UN
LAMENTABLE ERROR
DE MIS ENEMIGOS..
YO NUNCA HE MUER
TO...

¡TÚ ERES UN
FANTASMA Y POR
ESO TE LLAMAN
ASÍ!

ESTOY TAN VIVO
COMO USTEDES,
PERO LES PIDO
QUE GUARDEN EL
SECRETO, HASTA
QUE YO SE LOS
DIGA...

¡TE LO JURO POR
MI SANTA MA-
DRECITA! QUE
EL CIELO ME DE
JE SIN HABLA...

LO MISMO
DIGO YO,
NI AUNQUE
ME MATEN
DIRÉ QUIÉN
ERES...



YA SABEN QUIÉN SOY...
AHORA NECESITO QUE
ME AYUDEN A LOCALIZAR
A ESE IMPOSTOR, TENGO
QUE DESENMASCARARLO...
AVISENLE A TODOS QUE EN
CUANTO LO VEAN NOS LO
DIGAN...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

TAMBIÉN VIMOS QUE ROMMY PEARSON, EL EX PISTOLERO DEL PUMA, Y AL QUE ESTE CONDENÓ A SER DEVORADO POR LAS RATAS, YA VA POR LOS CAMINOS EN SU BUSCA...

MALDITO ENTRE LOS MALDITOS, POR SU CULPA ESOS ASQUE-
ROSOS ANIMALES
ME DEJARON CONVER-
TIDO EN MONSTRUO...



SUS ALTERADAS PALABRAS SE OYEN POR
TODO EL VALLE...

TE VOY A PERSEGUIR
HASTA EL ÚLTIMO RIN-
CÓN DEL MUNDO, Y
TE JURO QUE YO MISMO
HE DE CAVAR TU TUM-
BA... JA... JA... JA...



VISIBLEMENTE AFECTADO DE SUS FACULTADES
MENTALES, GRITA, MALDICE Y LLORA...

HAY DE TI, "PUMA" DE
TODOS LOS DEMO-
NIOS, TE VOY A MA-
TAR POR LA ESPALDA,
CUANDO MENOS TE LO
ESPERES... JE... JE..
JE...



ASÍ TRASTABILLANTE, AVANZANDO CON DIFI-
CULTAD, EL OTORRA HABILIDOSO GATILLERO
SE PIERDE EN LA LEJANÍA CON UNA SOLA IDEA
EN SU ENAJENADO CEREBRO, VENGARSE DEL "PU-
MA" Y SU SECUAZ, EL GRINGO CAMERON....

VOY A CAVAR
TU TUMBA...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EN ESOS MOMENTOS, DON RUTILO GUZMÁN, SEÑOR DE HORCA Y CUCHILLO, QUE HA PERMANECIDO EN VELA REFOCILÁNDOSE CON LO QUE DESDE UN PRINCIPIO CONSIDERÓ UNA OPERACIÓN FÁCIL, RECIBE LA LLEGADA DE UNO DE SUS INCONDICIONALES...

PÁSALE CHON, TE HE ESTADO ESPERANDO CON IMPACIENCIA. ¿CÓMO RESULTÓ LA COSA?

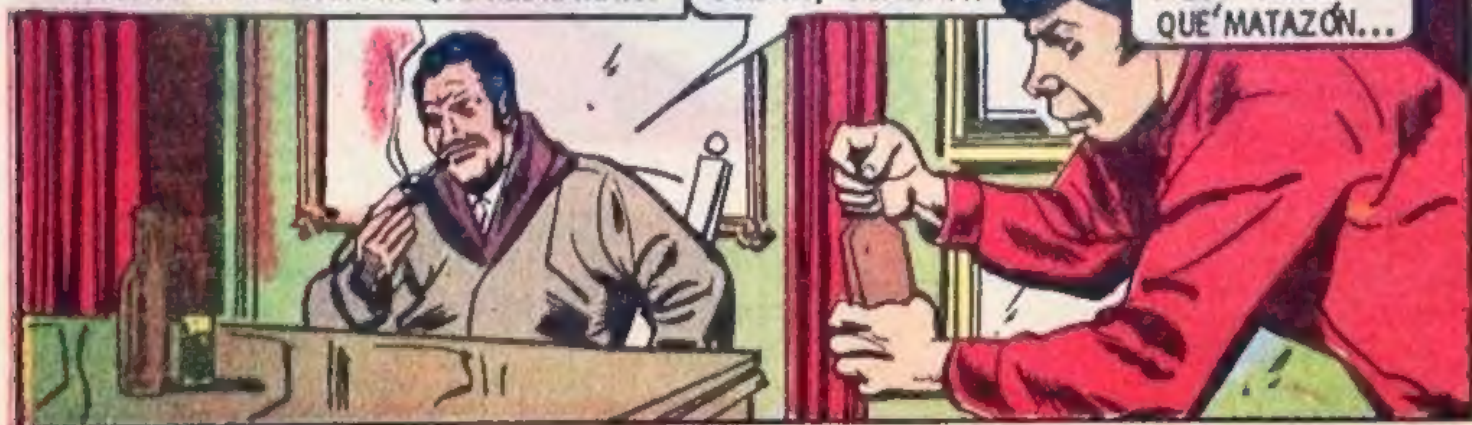
UF, SEÑOR AMO, DÉJEME TOMAR UN POCO DE RESUELLO, ME VINE SIN PARAR Y ME ESTOY AHOGANDO DE FATIGA....



LOCUAZ Y FESTIVO EL BUITRE DE SANTA ANA, PARECE ALEGRASE ANTE LA PERSPECTIVA DE LA NOTICIA QUE RECIBIRÁ...

ÉCHATE UN SOTOL PARA EL FRÍO, Y CUENTA, CUENTA...

HUY, PATRÓN, HUBIERA USTÉ VISTO NOMÁS QUE MATAZÓN...



PALADEANDO EL TRIUNFO DE ANTEMANO, SE MUESTRA JOVIAL Y HUMANO POR PRIMERA VEZ EN SU VIDA....

ME LO IMAGINO, MI HERMANO EL GENERAL NO ESCATIMÓ NI EL MENOR DETALLE PARA LLEVAR A CABO LA OPERACIÓN...

ESTO ES COSA QUE MERECE UNA CELEBRACIÓN. SALUD...

SALÚ... PATRONCITO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

SENTÁNDOSE PLACENTERAMENTE
EN SU SILLÓN PREDILECTO, PA-
LADEA DE ANTEMANO LAS MIELES
DEL TRIUNFO....

AHORA SÍ CUÉNTAME
SIN OMITIR EL MENOR
DETALLE, CÓMO RESUL-
TÓ LA MATAZÓN...

ÚJULE, POS ESO VA A
ESTAR A TODO DAR,
AGÁRRESE QUE AY LE
VOY... PARE OREJA...



POS AHÍ TIENÉ QUE AL
FILO DE LAS CINCO DE
LA MAÑANA, JUIMOS
CAINDO EN EL MENTADO
CAMPAMENTO... PARE-
CÍA QUE TODITOS ESTA-
BAN DURMIENDO...



ALUEGUITO MI GENERAL
GUZMÁN ORDENÓ QUE
SUS FUSILEROS ABRIE-
RAN FUEGO...

ESE ES MI HERMA-
NITO, NO LE GUSTA
ANDARSE POR LAS
RAMAS....



DESPUECITO QUE EMPIEZA LA ARTILLERÍA,
NOMÁS HUBIERA USTÉ ESTADO AHÍ PA'
QUE HUBIERA VISTO... AQUELLO SE CON-
VIRTIO EN EL MERITITO INFIERNO....

LO QUE HUBIERA
DADO POR ESTAR
AHÍ, VIÉNDOLO
TODO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



PERO LO TRISTE
COMENZO CUAN-
DO CARGARON A
BAYONETA CALA-
DA, NOMÁS HU-
BIERA USTE VIS-
TO. .

¿CÓMO?
¿POR QUÉ?



RESULTÓ QUE NO HABÍA
NI UN SOLO ALZADO,
SÓLO MONIGOTES RELLE-
NOS DE HIERBA. . .

¿QUÉ DICES?



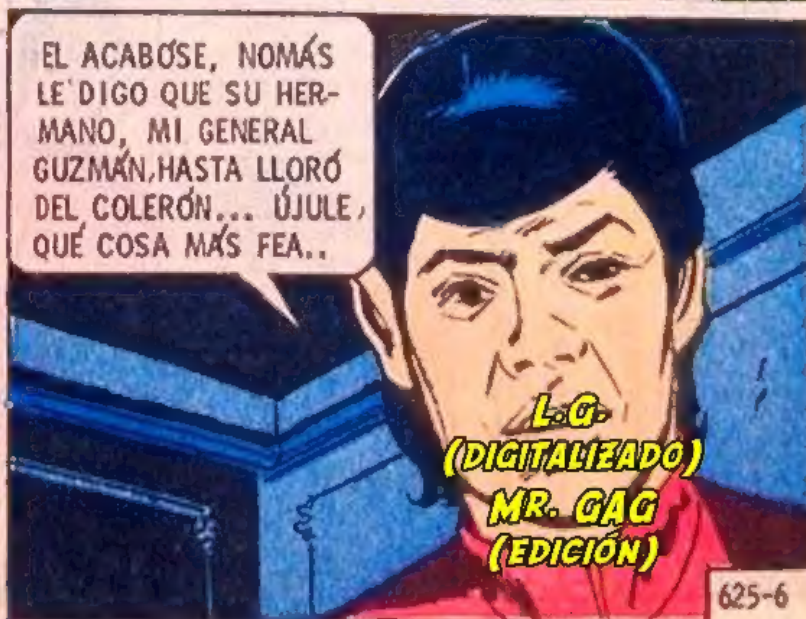
LO QUE ACABA DE OÍR,
EN EL DICHOSO CAMPA-
MENTO NO HABÍA NI
UN MÉNDIGO ALZADO
NI PA' REMEDIO. .

¡NO COM-
PRENDO!



DÉJEME ECHARME LA OTRA
PA' AGARRAR JUERZAS PA'
DECIRLE LO QUE PASÓ. .

HABLA, IDIOTA, NO
ME DEJES CON ESTA
DUDA QUE ME MA-
TA, ¿QUÉ PASÓ?



EL ACABÓSE, NOMÁS
LE'DIGO QUE SU HER-
MANO, MI GENERAL
GUZMÁN, HASTA LLORÓ
DEL COLERÓN. . . ÚJULE,
QUÉ COSA MÁS FEA. .

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

POS ADESPUÉS DE AQUELLO
MI GENERAL ORDENÓ QUE
ACAMPARAN Y CUANDO
ESTABAN MÁS CONFIADOS...



DE REPENTE COMENZÓ LA
BALACERA CUANDO TODI-
TITOS ESTABAN DORMIDO
TES. NO SABÍAN NI QUÉ
HACER, NOMÁS CORRÍAN
COMO MOSCAS ATARAN-
TADAS PARA TODOS LA-
DOS...



¿QUIÉNES ERAN
LOS ATACAN-
TES?

A QUÉ ASTÉ DE PLANO TAN...
TARUGO... CON EL PERDÓN...
POS LOS ALZADOS...



ESTO ES INCONCEBIBLE,
TODO UN EJÉRCITO DERRO-
TADO POR UN PUÑADO DE
CALZONUDOS...

ALUEGUECITO COMENZARON
A TIRAR BARRILES CON PÓL-
VORA Y AQUELLO JUÉ MESMA
MENTE Y NI MÁS NI MENOS,
UN INFIERNO...

¡NOOO!



EL OMNIPOTENTE SEÑOR GUZMÁN NO PUEDE CONCE-
BIR SEMEJANTE FRACASO... Y ES PRESA DE TODO
TIPO DE REACCIONES QUE VAN DESDE UNA PALIDEZ
MORTAL, A UN TONO ROJIZO AMORATADO DE IRA...

¡MIENTES! TÚ SOLO
QUIERES TOMARME
EL PELO, PERO YA
VERÁS LO QUE VOY
A HACER CONTIGO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



LE JURO POR ESTA
QUE ES LA PURA
VERDA...

VOY A MANDAR A
MI GENTE PARA
QUE ME TRAIGA
INFORMES VERDA-
DEROS...

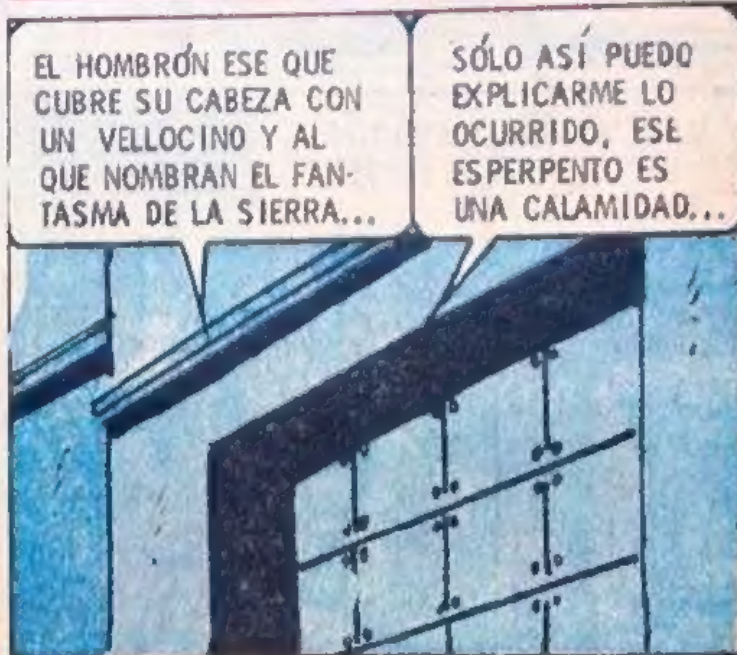


PA' QUÉ, SI LO QUE LE
HE DICHO ES CIERTO,
ADEMÁS YA NO TARDAN
EN LLEGAR CON LOS HE-
RIDOS Y MUERTOS...



¿Y SABE USTÉ QUIÉN
ERA EL MÁS ALBOROTA-
DO DE LOS ALZADOS?

¿Y CÓMO QUIERES
QUE LO SEPA ES
TÚPIDO? SI YÓ
NO ESTABA PRE-
SENTE...



EL HOMBRÓN ESE QUE
CUBRE SU CABEZA CON
UN VELLOCINO Y AL
QUE NOMBRAN EL FAN-
TASMA DE LA SIERRA...

SÓLO ASÍ PUEDO
EXPLICARME LO
OCURRIDO, ESE
ESPERPENTO ES
UNA CALAMIDAD...



SIN EMBARGO EN LA MENTE DEL
AMO DE LA REGIÓN UNA IDEA
LE DA VUELTAS CON CELERIDAD
ENFERMIZA...

¿TENDRÁ RAZON MI
HERMANO, Y ESE DICHO-
SO PUMA ES EN VERDAD
ALMA GRANDE?

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

O TAL VEZ ESE MISTERIOSO
HOMBRE DE LA ZALEA EN LA
CABEZA... ¡ESTA DUDA ACA-
BARÁ POR VOLVERME LOCO!



ASÍ DURANTE ALGUNOS MINUTOS, GUZMÁN SOS-
TIENE UN SOLILOQUIO SIN REPARAR EN LA PRESENCIA
DE SU SERVIDOR, HASTA QUE...

ESO VOY A ACLARARLO
AHORA MISMO, DE MÍ
NO VA A BURLARSE ESE
MISERABLE INDIO...
¡OH, AQUÍ ESTÁS TODA
VÍA...!

POS SÍ, JE...JE...
YA ME IBA PERO ESTA
USTÉ HABLE Y HABLE
DE MUCHAS COSAS Y
NO QUISE INTERRU-
PIRLO...



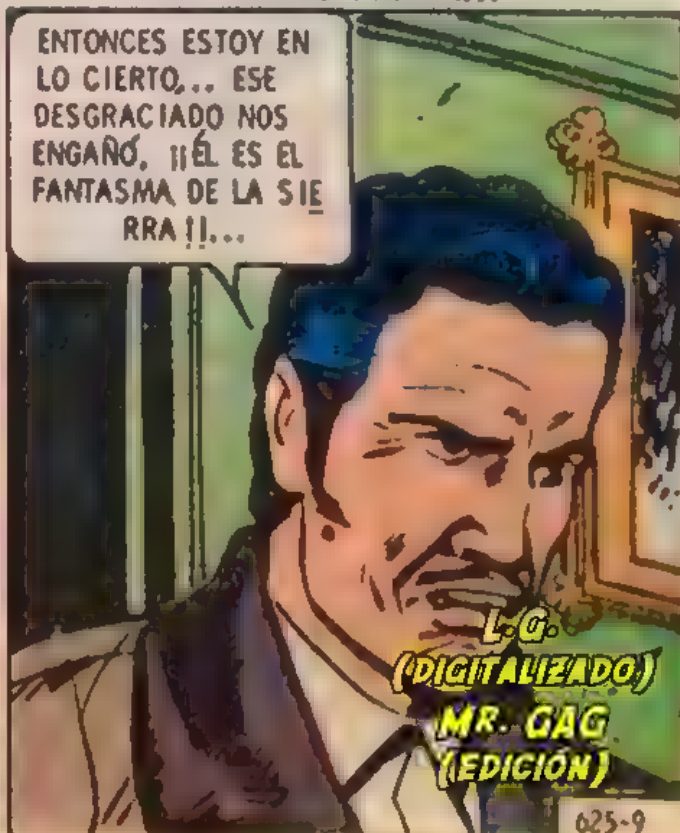
¿Y ALMA GRANDE EN
DÓNDE ESTUVO DURAN-
TE TODO EL COMBATE?

¡SEPA DIOS!...
POR AHÍ NO SE
APARECIÓ SIQUIE-
RA...



RECORDEMOS QUE EL "PUMA" ES CONOCIDO
COMO ALMA GRANDE, ENTRE TODA LA GEN-
TE DEL PROPIO GUZMÁN...

ENTONCES ESTOY EN
LO CIERTO... ESE
DESGRACIADO NOS
ENGAÑÓ, ¡ÉL ES EL
FANTASMA DE LA SIE-
RRA!...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EN ESE MOMENTO EL RUIDO PROVENIENTE DE LOS PATIOS DE LA FINCA, ATRAE LA MIRADA DEL SIMPÁTICO Y AZORADO CHON A LA VENTANA...

¡AHÍ STÁN YA!
¡SON ELLOS!

MJMM... VEREMOS QUÉ
TANTO DE CIERTO ME
HAS CONTADO. AY DE
TI SI NO ERA CIERTO TO-
DO TU CUENTO...

SEGUNDOS DESPUÉS, LAS PUERTAS DE LA HABITACIÓN SON ABIERTAS CON GRAN ESTREPI-TO Y EL GENERAL GUZMÁN HACE SU APARICIÓN HECHO UN ENERGÚMENO...

¡TE LO ADVERTÍ!
¡NOS TENDIERON
UNA SUCIA TRAM-
PA!

¡HERMANO!

¡JIJOS, VIE-
NE RETE EN-
CHILADO!...

TRAK

SIN DEJAR DE PROFERIR TODO TIPO DE MALDICIONES Y EXABRUPTOS, HABLA ATROPELLADAMENTE...

SÓLO A TI SE LE
PUDO OCURRIR
SEMEJANTE "W*W".
¡MIRA QUE CON-
FIAR ASÍ, COMO
ASÍ, EN UN INFE-
LIZ FARSANTE!

PERO ES QUE...

CON LOS OJOS ENROJECIDOS POR LA RABIA QUE LO INVADIR Y ARROJANDO ESPUMARAJOS POR LA BOCA, EL FURIOSO MILITAR NO ESTÁ PARA TOLERAR INTERRUPTIONES....

UNA VEZ MÁS ALMA
GRANDE NOS HA VIS-
TO LA CARA DE TARU-
GOS... Y YO DE ES-
TÚPIDO QUE MANDE
A MI GENTE AL MA-
TADERO...

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

AHÍ TIRADOS EN EL CUARTEL HAY MÁS DE CINCUENTA CADÁVERES QUE EXIJEN EL CASTIGO DEL CULPABLE DE SU INÚTIL SACRIFICIO...



LOS HERIDOS NO CABEN EN LOS PORTALES DE LA OFICINA DEL JEFE POLÍTICO... ADEMÁS, PERDIMOS ARMAS, PERTRECHOS Y EQUIPO QUE NOS VA A SER IMPRESCINDIBLE... ¡POR LA IRA DE MARTE!



¡AY, NANITA!... CRÍO LE ESTÁN SALIENDO CHISPAS DE LOS OJOS

CUANDO ESTO SE SEPA EN LA CAPITAL, DE SEGURO EL SECRETARIO DE GUERRA, ME QUITARÁ EL MANDO Y CON TODA JUSTICIA... ESTO FUE UNA METIDA DE PATA IMPERDONABLE...



¡TRANQUÍLIZATE, HERMANO, ASÍ SÓLO LOGRARÁS ENFERMARTE! ¡TE VA A HACER DAÑO!

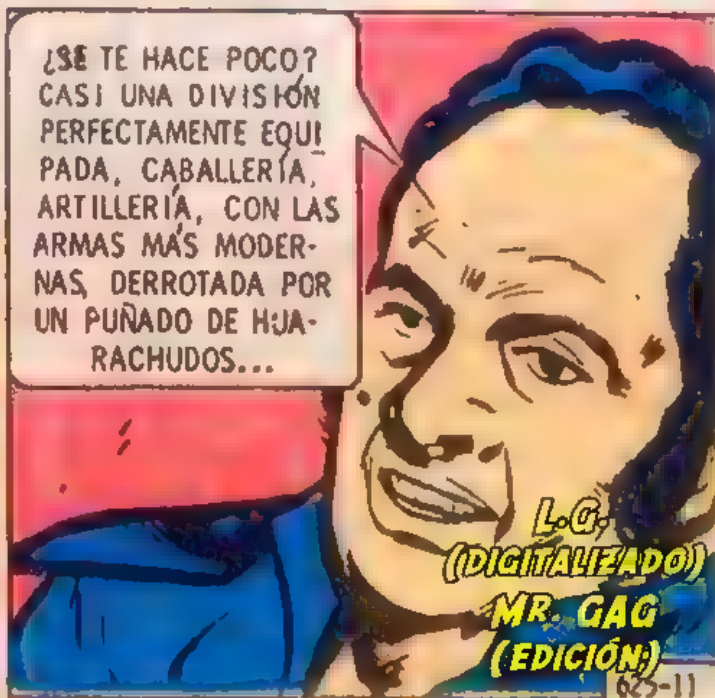


¿PERO CÓMO QUIERES QUE ME CALME? ¡OJALÁ Y ME MURIERA DE UNA VEZ! ¡ESTA DERROTA ES DESHONROSA! ¡MI CARRERA MILITAR ESTÁ ACABADA!



NO ES PARA TANTO, HERMANO, YO.

¿SE TE HACE POCO? CASI UNA DIVISIÓN PERFECTAMENTE EQUIPADA, CABALLERÍA, ARTILLERÍA, CON LAS ARMAS MÁS MODERNAS, DERROTADA POR UN PUÑADO DE HUIRACHUDOS...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

ESO FUE UNA VIL
EMBOSCADA, TÚ
NO TUVISTE CUL-
PA ALGUNA Y EN
CUANTO A QUE
ESE MALDITO ALMA
GRANDE ME TOMÓ
EL PELO, ES CIER-
TO...

¡VAYA! MENOS
MAL QUE NO
NIEGAS TU CUL-
PABILIDAD...

¿CULPABILIDAD?
¿PERO EN QUÉ?...
NO, HERMANO, CREO
QUE SI HAY UN
CULPABLE DE ESTA
MASACRE NO ES
OTRO QUE ESE DES-
DICHADO IMPOS-
TOR...

LO MÁS SEGURO ES
QUE NO VUELVA A
PONER UN PIE EN
SANTA ANA, PUES
SABE BIEN A LO
QUE SE EXPONE,
BUENO, ESO SIEMPRE
Y CUANDO NO SEA EL,
ESE ESPERPENTO DI-
CHOSO...

¡EXPLÍCATE!
¿A CUÁL ESPERPEN-
TO TE REFIERES?

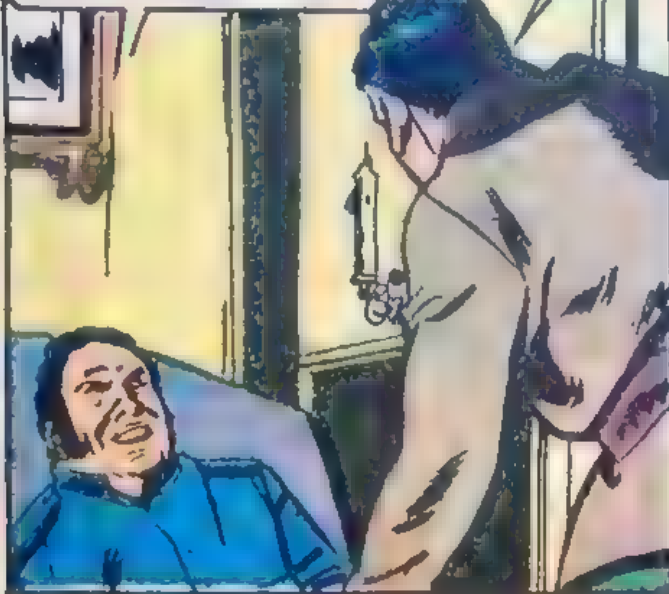
AL HOMBRE ESE A QUIEN LLAMAN
EL FANTASMA DE LA SIERRA...
QUÉ CASUALIDAD QUE YA VOLVIÓ
A APARECERSE AL FRENTE DE LOS
REVOLTOSOS...

ENTONCES... "EL PUMA", ALMA
GRANDE Y ESE NAHUAL, SON
UNA MISMA PERSONA...
¡MALDITA SEA, CÓMO NO LO
DESCUBRIMOS A TIEMPO!

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

MI PRESTIGIO DE GENERAL DEL EJÉRCITO MEXICANO ESTÁ EN ENTREDICHO. NO PUEDO TOLERAR QUE UN INDIO VULGAR Y SUCIO POR MUY HÁBIL QUE SEA, ME PONGA EN ENTREDI-CHO...

PERO... ¿QUÉ PODEMOS HACER? TODOS LOS DESGRACIADOS INDIOS LO PROTEGEN, YA HE OFRECIDO TALEGAS DE ORO POR SU CABEZA Y NADA...



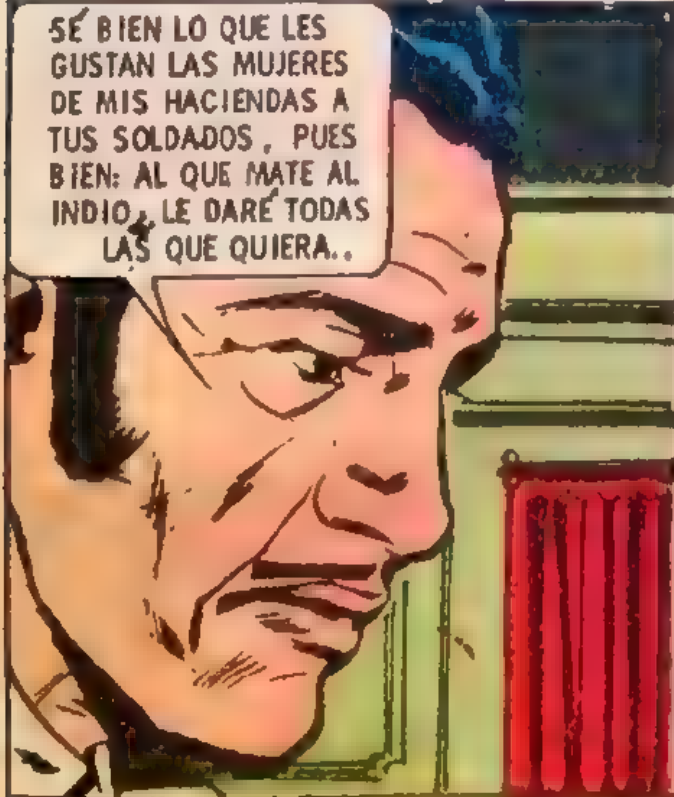
DOBLAREMOS LA RECOMPENSA SI ES PRECISO, PERO A LOS TIPOS COMO ESE HAY QUE PERSEGUIRLOS COMO A PERROS DEL MAL....

DILES A TUS HOM- BRES QUE AL QUE TRAIGA EL CADA- VER DEL PUMA, AL MA GRANDE O CUAL QUIER OTRO DIS- FRAZ QUE UTILICE ESE MALVADO, LE LLENARÉ LAS MANOS DE ORO....



LOS GUZMÁN, GENTES SIN EL MENOR ESCRÚ- PULO NO SE DETIENEN ANTE NADA CON TAL DE LOGRAR LO QUE DESEAN Y ASÍ VAN DES- CENDIENDO A NIVELES DE IGNOMINIA...

SÉ BIEN LO QUE LES GUSTAN LAS MUJERES DE MIS HACIENDAS A TUS SOLDADOS, PUES BIEN: AL QUE MATE AL INDIO, LE DARÉ TODAS LAS QUE QUIERA..



ASÍ TENGA QUE ARREGLÁRMELAS CON MARIDOS, PADRES O HERMANOS... TENDRÁN LAS MUJE- RES....

ESO LES ANIMARÁ MÁS QUE TODO EL DINERO DEL MUNDO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

YA MÁS TRANQUILO QUE CUANDO LLEGÓ, EL SANGUINARIO MILITAR SE DISPONE A ABANDONAR LA FINCA DE SU HERMANO...

ME VOY, DEBO DISPONER EL ENTIERRO DE LOS HOMBRES CAÍDOS... Y DESPUÉS INVENTAR ALGUNA MENTIRA PARA EL MINISTRO DE GUERRA...

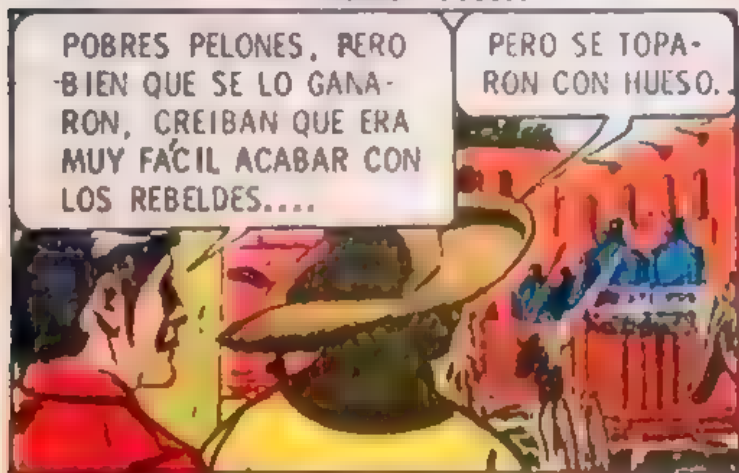
TENME AL TANTO DE CUANTO OCURRA... YO HARÉ LO MISMO...



ESA MISMA TARDE UN PATÉTICO DESFILE TIENE LUGAR EN SANTA ANA, DESPERTANDO UNA OLA DE COMENTARIOS AL CUAL MÁS DE FANTÁSTICOS...

POBRES PELONES, PERO BIEN QUE SE LO GANARON, CREIBAN QUE ERA MUY FÁCIL ACABAR CON LOS REBELDES....

PERO SE TOPARON CON HUESO.



ESTO SE ESTÁ PONIENDO RETE GUENO, YA ANDAN OTRA VEZ AL FRENTE DE LOS MUCHACHOS, ALMA GRANDE Y EL AFAMADO FANTASMA DE LA SIERRA...

DE ESE MENTADO FANTASMA SI LO CREO, PERO LO QUE ES ESE GALLO ALMA GRANDE YA ESTÁ TRES METROS BAJO TIERRA...



Y LA MIERA VERDAD, YO COMO SANTO TOMÁS, HASTA NO VER NO CREER...

YA VERA'S, DONACIANO, EL DÍA MENOS PENSADO NOS TOPAMOS CON EL MERITO YAQUI RESUCITADO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



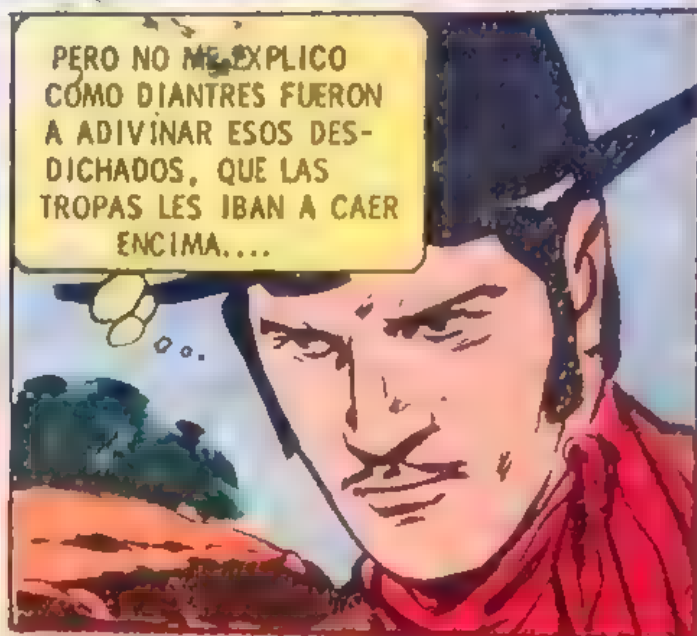
¡VÁLGAME EL SANTO NIÑO
DE CHOMATIA! YO CON
APARECIDOS NO QUERO
NADA....

POS SERÁ EL SERENO,
PERO A ESTOS PELONES JI-
JOS DE LA JIJURRIA SE LOS
VA A CARGAR LA HUESUDA
CON TODO Y FUSIL....

PERO EN UNO DE LOS CERROS QUE DOMINAN
SANTA ANA, NOS ENCONTRAMOS CON EL TE-
RRIBLE PUMA....



NUNCA PENSÉ QUE
SE ME FUERAN A
COMPLICAR TANTO
LAS COSAS....



PERO NO ME EXPLICO
CÓMO DIANTRES FUERON
A ADIVINAR ESOS DES-
DICHADOS, QUE LAS
TROPAS LES IBAN A CAER
ENCIMA....

ASTUTO Y DE UNA INTELIGENCIA MUY VIVA,
PARECE ADIVINAR LAS REACCIONES DE SUS
CÓMPICES EN EL FRUSTRADO ASALTO....



DE SEGURO QUE TODOS
CREEN QUE LOS TRAI-
CIONÉ, Y SI BAJO
AHORA AL PUEBLO, NI
TIEMPO ME DARÁN DE
EXPLICARLES CÓMO ES
TUVO EL LÍO...

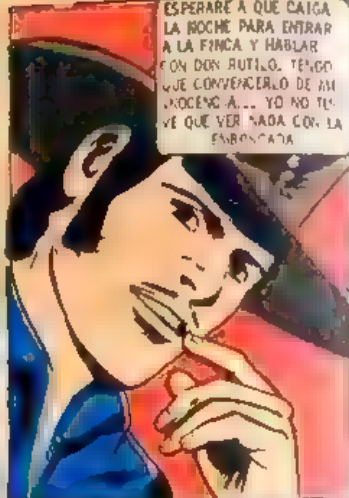


MALDITA SEA LA HORA
EN QUE ESE MALNACIDO,
"FANTASMA DE LA SIERRA"
SE ATRAVESÓ EN MI CA-
MINO...

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



PERO NI EL NI NADIE,
ME VAN A IMPEDIR QUE
LA DISTINGUIDA Y LA
DE GUZMÁN Y PARTE DE
SU FORTUNA, SEAN MÍOS...



ESPERARÉ A QUE CAIGA
LA NOCHE PARA ENTRAR
A LA FINCA Y HABLAR
CON DON RUTILIO. TENGO
QUE CONVENCERLO DE MI
INOCENCIA... YO NO TU-
VE QUE VER NADA CON LA
FABRICATA



SÓLO QUE EL "PUMA" IGNORA LAS
CIRCUNSTANCIAS QUE EN ESTE MOMENTO
DA EL AMO....

DE USTEDES SI SE LES
VE A COLAR EL CORDE
O YAQUI. LOS MANDARÉ
A TRABAJAR HASTA EL CANSAN-
CIO....



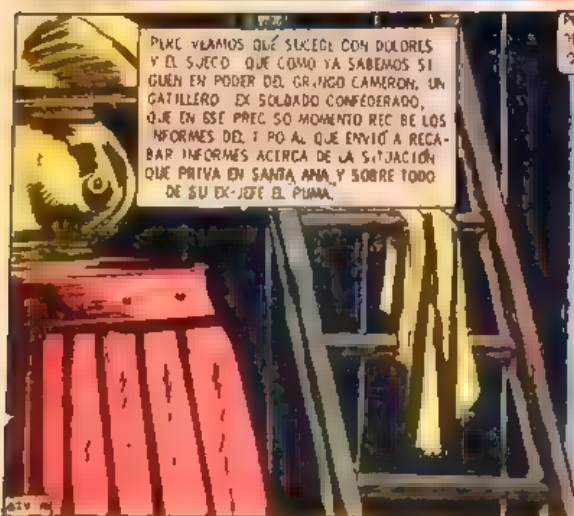
¡MÁTENLO! NO QUIERO EXPONERME
A DÍRA DE SUS JUGARRETTAS DE SU-
TENLO!!

¿Y SI LO VENOS QUÉ
HACEMOS?

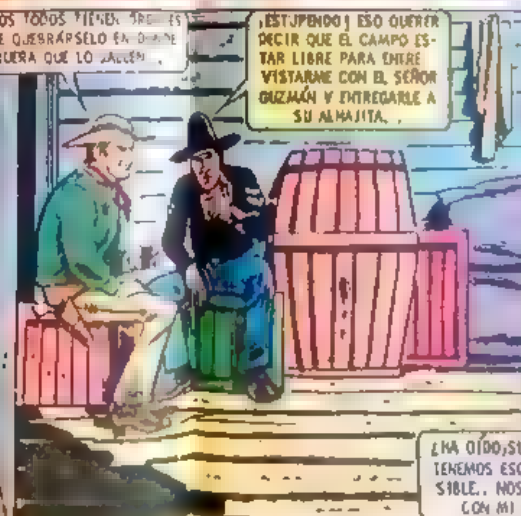


¿ADELÓ USTE POR DIFUNTO SI
SE ATRIEVE A ACERCARSE POR
AQUÍ!!

SE PUEDE AHORA SI SE LO
"VARA" LA TRISTEZA!!...



PLAC VAMOS QUE SUCEDI CON DULORES
Y EL SUECO QUE COMO YA SABEMOS SI
GUEN EN PODER DEL GR. NDO CAMERON, UN
GATILLERO EX SOLDADO CONFEDERADO,
QUE EN ESTE PREC SO MOMENTO REC BE LOS
NFORMES DEL T PO AL QUE ENVIÓ A RECA-
BAR INFORMES ACERCA DE LA SITUACIÓN
QUE PRIVA EN SANTA ANA, Y SOBRE TODO
DE SU EX-JEFE EL PUMA.



POS TODOS TIENEN PREC ES
DE QUEBRARSELO EN OMBRE
QUERA QUE LO JALLEN.

¡ESTUPENDO! ESO QUERER
DECIR QUE EL CAMPO ES-
TAR LIBRE PARA ENTRE-
VISTARME CON EL SEÑOR
GUZMÁN Y ENTREGARLE A
SU ALMAJITA.

¿MA OÍDO, SUECO? YA NO
TENEMOS ESCAPATORIA PO-
SIBLE.. NOS VAN A LLEVAR
CON MI PADRE.



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

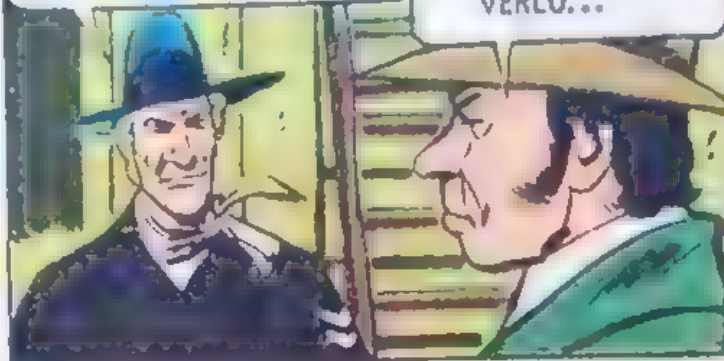
EL SUECO SABE LO QUE LES ESPERA SI
VUELVEN AL PODER DEL PODEROSO Y DÉS
POTA GUZMÁN....

ESTE REVÓLVER TIENE
UNA SOLA BALA, PERO
BASTARÁ PARA VOLAR-
LE LA CABEZOTA A ESTE
ENANO...



ESTA SER LA OCASIÓN
QUE ESPERAR... TÚ
LLEVARÁS MENSAJE AL
SEÑOR GUZMÁN...
¿CREEES PODER ENTRE-
GARLO EN SUS PROPIAS
MANOS?

ME RETE CANSO,
CONOZCO A MU-
CHOS CAPATACES
DE SUS HACIEN-
DAS... ELLOS ME
ARREGLARÁN EL
PERMISO PARA
VERLO...



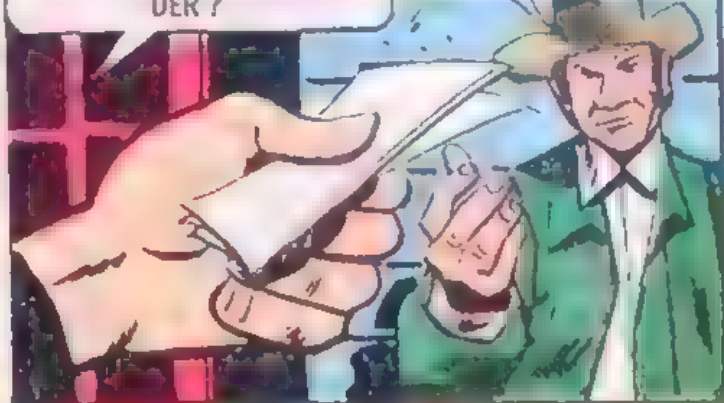
CAMERON ESCRIBE:

... ESTOY DISPUESTO A ENTREGARLE A SU
HIJA DOLORES Y AL HOMBRE QUE LA ACOM-
PAÑA, SÓLO LE PIDO PROTECCIÓN PARA MI
PERSONA....



CUANDO TÚ HABLARLE,
DECIRLE QUE SI VENIR
CON EL PUMA, NO EN-
CONTRAR A SU LINDA
HIJA VIVA... ¿ENTEN-
DER?

DESCUIDE, YA
VERÁ QUE BIEN
CUMPLO SU EN-
CARGO. ¡QUÉ CA-
RAY!...



TRAS DE DESPEDIR A SU ENVIADO,
EL GRINGO SE VUELVE HACIA DOLORES
DEVORÁNDOLA MATERIALMENTE
CON SU LASCIVA MIRADA... PRE-
NADA DE LOS MÁS RETORCIDOS DE
SEOS...

SER UNA LÁSTIMA QUE
TÚ Y YO NO ENTENDER-
NOS BIEN...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

SI TÚ PORTARTE
CARIÑOSA CON-
MIGO, YO AYU-
DARTE...

SU SOLA PRESENCIA
ME CAUSA NAÚSEAS..

SI TÚ ACCEDER A MI CAPRICHIO,
NOS LARGAMOS AHORA MISMO.
EN TEXAS NADIE PODRÉ ENCON-
TRARTE...

¡OH!

AHÍ NI EL "PUMA" HACERTE DAÑO,
PORQUE LOS "SHERIFES" DE MI PAÍS
HABERLE PUESTO PRECIO A SU DEA-
BEZA POR ASESINO, CUATRERO Y
ASALTANTE....

¡APÁRTESE DE MÍ!

ENARDECIDO AL SENTIR LA FRAGANTE
TIBIEZA DE LA PIEL DE ELLA Y ADMI-
RAR SUS MÓRBIDAS FORMAS, EL GA-
TILLERO NO PUEDE CONTENERSE....

¡NO SER ESTÚPIDA!
CON CAMERON NO
FALTARTE NADA...
VÁMONOS ANTES DE
QUE VENIR TU PADRE...

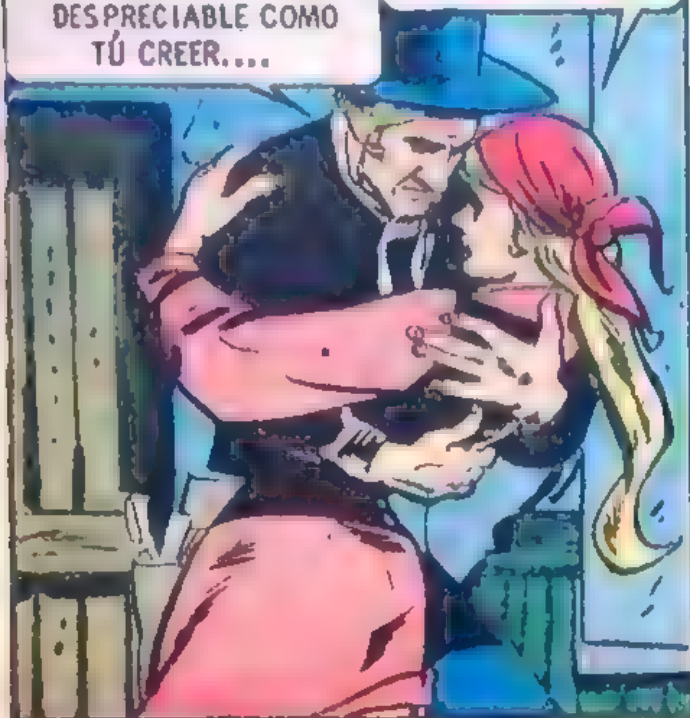
¡SUÉLTAME, COBARDE!
ME HACE DAÑO...

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

INCONTENIBLE POR SACIAR SUS INSTINTOS DE BESTIA, NO ESTÁ DISPUESTO A DETENERSE ANTE NADA.....

BÉSAME Y VERÁS QUE NO SER UN TIPO TAN DESPRECIABLE COMO TÚ CREER....

NO...NO... POR FAVOR...



EL CÁLIDO ALIENTO QUE PERCIBE POR LA CERCA NÍA DE LA MUCHACHA, LO INCITA HASTA EL DÉLIRIO...

NO QUERER POR LAS BUENAS... AHORA HACERLO POR LA FUERZA...

¡OUM!... ME LASTIMA, BRUTO!



EN EL PAROXISMO DE SU DESEO, SÓLO PIENSA EN POSEERLA...

SERÁS MÍA, O TE MATO....



NO, TÚ VALER MUCHO ORO PARA MATARTE, HABER UN MODO MEJOR....

¡¡NOOOO!!



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EL RUIDO DE LA LUCHA, HACE DESPERTAR AL SUECO, QUE DORMITABA RENDIDO DE CANSANCIO...



¡EH!... ¿QUEEEÉ...?

LA VOZ DEL SUECO SACA AL ENARDECIDO SUJETO DE SU MOMENTÁNEO ENAJENAMIENTO...



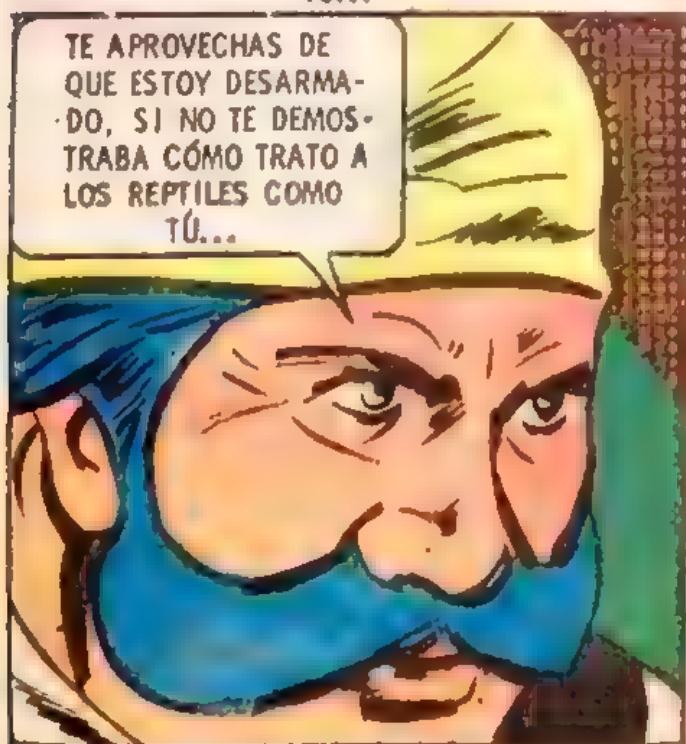
¡DEJALA MALVADO FRANKO!

¡MALDICIÓN, NO ACORDARME DE ESTE GORDINFLÓN!

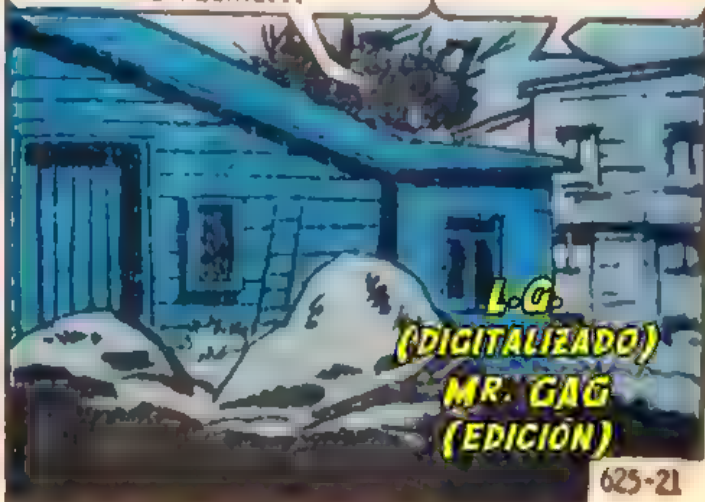
CON SU SONRISA CÍNICA CARACTERÍSTICA, EL GRINGO SE VUELVE HACIA EL DESESPERADO BIGOTÓN...

PERO PARA TU DESGRACIA NO PODER, PORQUE SI TÚ INTENTARLO SIQUIERA, YO LLENARTE ESA GRAN BARRIGA DE BÚFALO QUE TIENES, DE PLOMO...

NADA MÁS DESCUIDATE Y TE APLASTARÉ COMO A UNA CUCARACHA..



TE APROVECHAS DE QUE ESTOY DESARMADO, SI NO TE DEMOSTRABA CÓMO TRATO A LOS REPTILES COMO TÚ...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

GRACIAS, AMIGO MÍO, IREMOS CON MI PADRE, PERO LE PEDIRÉ A ÉL QUE A USTED NO LE HAGA EL MENOR DAÑO...

POR ESTA VEZ TE HAS SALVADO, PERO AHORA YO YA NO INSISTIR... TÚ SER LA QUE ROGARME QUE TE LLEVE CONMIGO... EL TIEMPO DECIDIRLO...

PIERDE SU TIEMPO, YO FUI DE UN HOMBRE MUY HOMBRE Y NO PIENSO SER DE NADIE MÁS...

YA VEREMOS SI A LA HORA EN QUE VENGA MI ENVIADO, SIGUES TAN ORGULLOSA...

RESIGNADOS E IMPOTENTES PARA LIBRARSE DE LA VIGILANCIA DEL GRINGO, LOS DOS AMIGOS AGUARDAN ANGUSTIADOS LA RESPUESTA DEL PADRE DE LA CHICA

DIOS QUIERA QUE MI PADRE NO SE ENCUENTRE EN SANTA ANA..

ANÍMESE, CRIATURITA, CREO QUE LA OPORTUNIDAD QUE HE ESPERADO, ESTÁ MUY PRÓXIMA..

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

MIENTRAS TANTO PROCURE
DESCANSAR, RECUERDE QUE
SU CONDICIÓN REQUIERE DE
MUCHO REPOSO... YO VELA
RÉ SU SUEÑO...

TRATARÉ DE HACERLO,
AUNQUE SÉ QUE NO LO
LOGRARÉ...

A PARTIR DE ESE INSTANTE, EL SUECO NO
PIERDE DE VISTA AL GRINGO...

NOMÁS ATARÚGATE
TANTITO Y VAS A
DES PERTAR EN EL
LIMBO...

LA CONSTANTE VIGILANCIA QUE EL MALEANTE
SE HA VISTO OBLIGADO A EJERCER SOBRE
SUS PRISIONEROS, LO TIENE AGOTADO Y EL
SUEÑO LO TRAICIONA POR MOMENTOS...

ZZZZZZ....

AUNQUE POR DESGRACIA, LOS CABECEOS
DURAN ESCASOS SEGUNDOS...

AL SIGUIENTE
CABECEO LE TENGO
QUE ATINAR...

PERO SI FALLO,
HABRÉ FIRMADO
MI SENTENCIA
DE MUERTE...

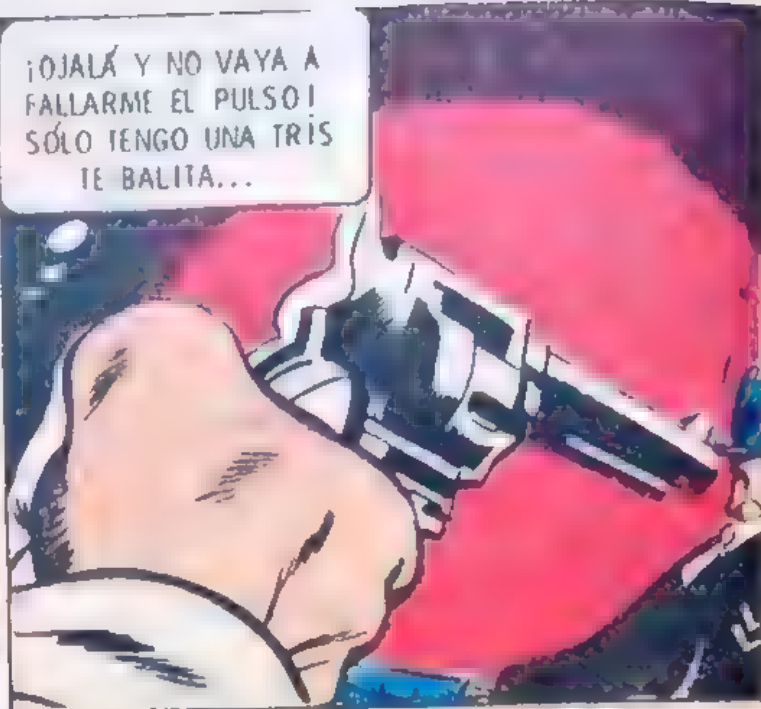
L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

CON LA FRENTE PERLADA DE UN SUDOR
HELADO Y TEMBLANDO DE NERVIOS, EL
SUECO ESPERA DESFALLECIENTE...

¡VALGAME SAN PASCASIO
EL CACHETÓN! ESTOY
TEMBLANDO MÁS QUE UN
CONEJO ASUSTADO!

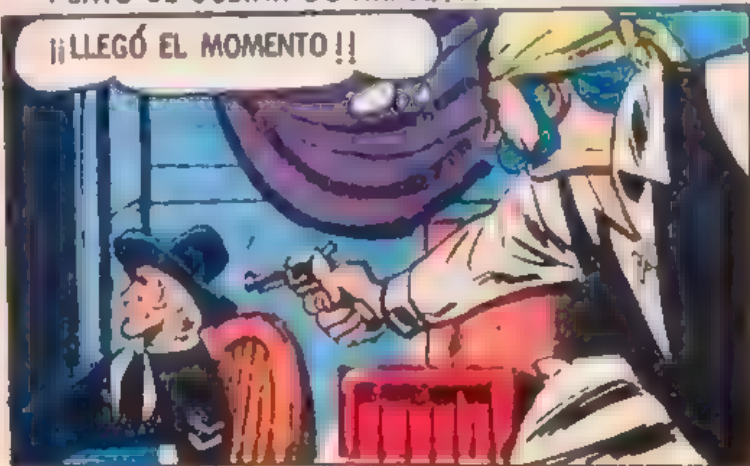


¡OJALÁ Y NO VAYA A
FALLARME EL PULSO!
SÓLO TENGO UNA TRÍS
TE BALITA...



DE PRONTO, CAMERON DEJA CAER LA CABEZA
VENCIDO POR EL SUEÑO Y SU MANO ESTA A
PUNTO DE SOLTAR SU ARMA...

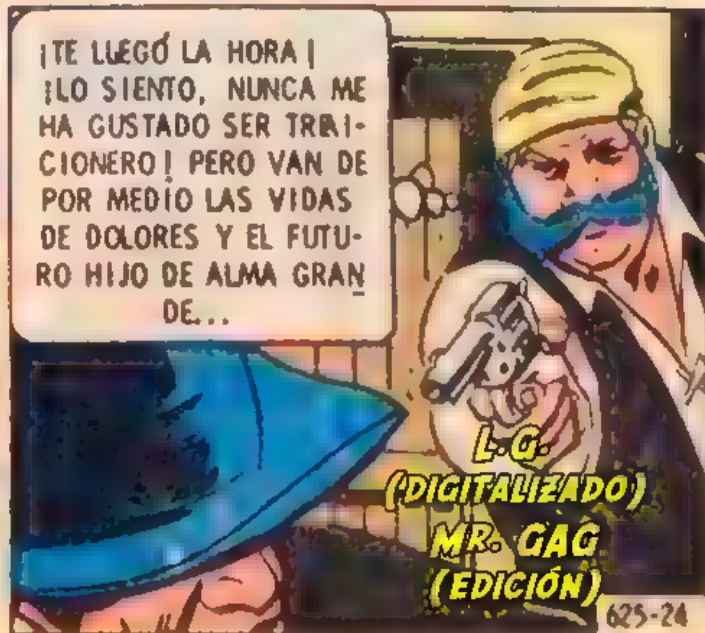
¡¡LLEGÓ EL MOMENTO!!



ME ACERCARÉ UN POCO
MÁS PARA ASEGURAR
EL TIRO...



¡TE LLEGÓ LA HORA!
¡LO SIENTO, NUNCA ME
HA GUSTADO SER TRA-
CIONERO! PERO VAN DE
POR MEDIO LAS VIDAS
DE DOLORES Y EL FUTU-
RO HIJO DE ALMA GRAN
DE...

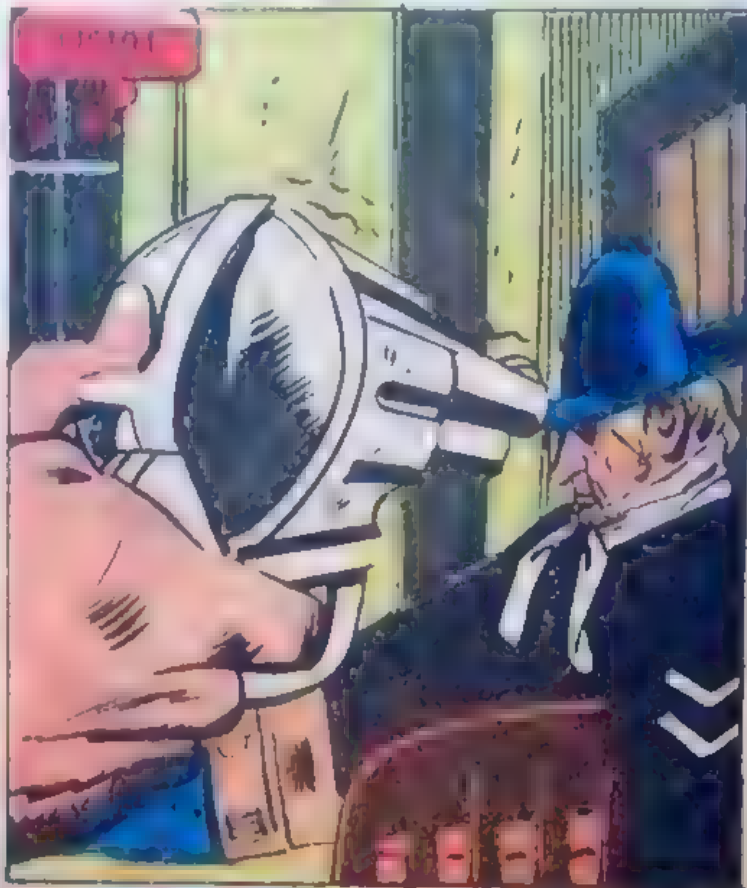


L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

¡AY MAMACITA! ¡QUE NO SE VAYA A DES-
PERTAR, PORQUE SOY SUECO MUERTO...!
DIANTRES, ESTA TEMBLORINA NO ME DEJA
TOMAR PUNTERÍA...



POR FIN EL PELIRROJO LOGRA LO QUE SE AN-
TOJABA IMPOSIBLE... ¡EL BLANCO ESTÁ EN LA
MIRA!



AHÍ LES VOY...
UNO... DOS... TRE...
TOC... TOC...



¡OH! ¡NO!!!...
TOC... TOC...



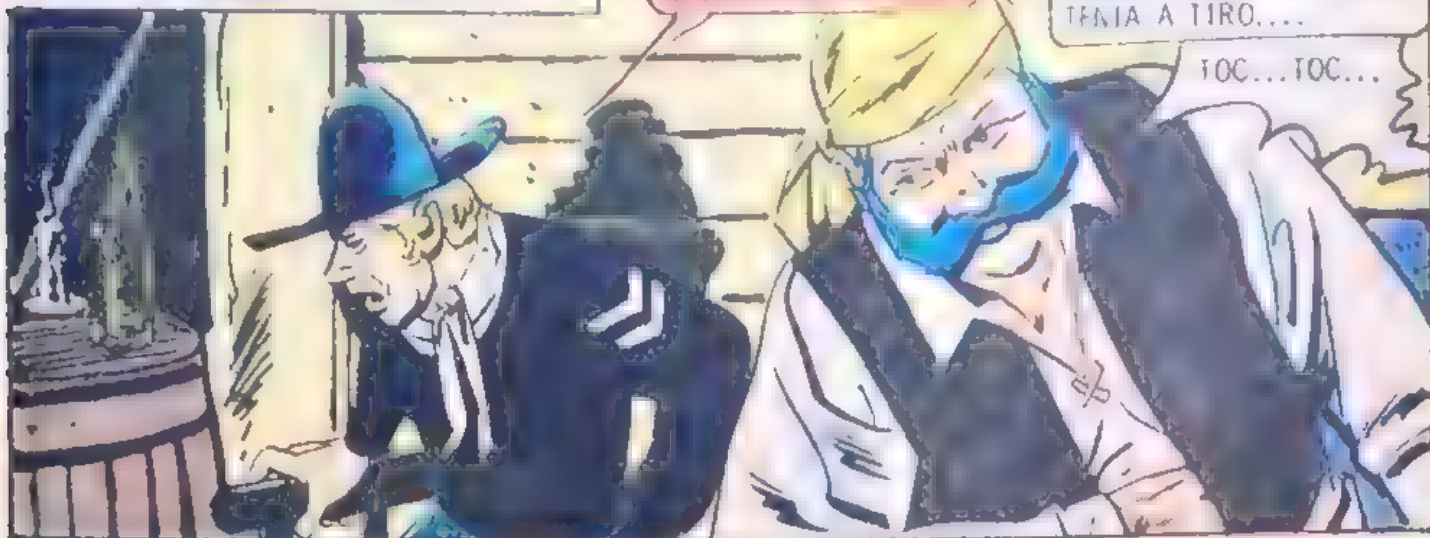
L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

LOS FUERTES TOQUIDOS A LA PUERTA,
HACEN DESPERTAR AL TUNANTE...

¿EH? ... ¿QUEÉ?...
¿QUIÉN TOCA?

¡MALDITA SEA MI ES
TAMPA! ¡CUANDO YA LO
TENIA A TIRO...

TOC... TOC...



EL SUECO APENAS SI TIENE TIEMPO DE
OCULTAR EL ARMA....

NO SE PUDO AHORITA,
PERO CON UN POCO DE
SUERTE A LA OTRA NO
SE ME ESCAPA...



A VER TÚ, GORDIN-
FLÓN, VE QUIÉN SER,
PERO MUCHO CUIDA-
DO CON UNA JUGA-
RRETAS...

JUUM...

TOC...
TOC..



DE MALA GANA Y SINTIENDO QUE LAS COR-
VAS SE LE DOBLAN, ABRE LA PUERTA...

¿QUIÉN ES?
¡CONTESTE!

¡SOY YO! ¡QUIERO
VER AL MISTER!



¡MISTER CAMERON!
TODO ESTÁ ARREGLA
DO...

¡YA SER TIEMPO!



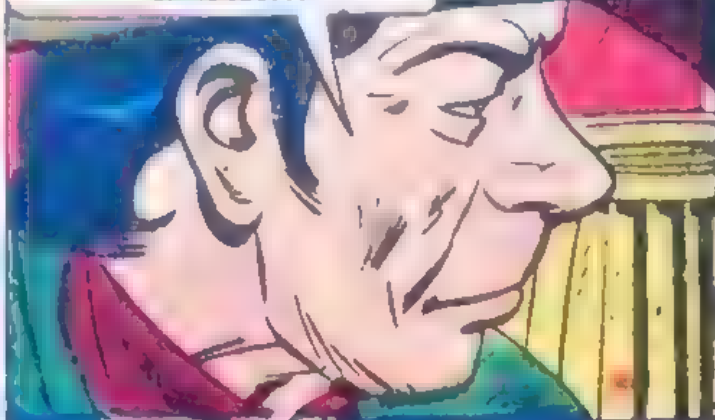
L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

¡SE LO DIJE! ME COSTO UN POCO DE TRABAJO, PERO HABLE CON EL MESMISMO SEÑOR GUZMÁN PERSONALMENTE EN PERSONA

¿Y QUE DIJO?



QUE PA' LLEGO ES TARDE SE PUSO REFE CONTENTO Y LE MANDA DECIR QUE TIENE EL ORO QUE PRO METIÓ, LISTO PARA ENTREGARSELO...



DENTRO DE UNAS HORAS, LLEGARÁN UNOS HOMBRES PARA ESCOLTARLOS HASTA SANTA ANA...

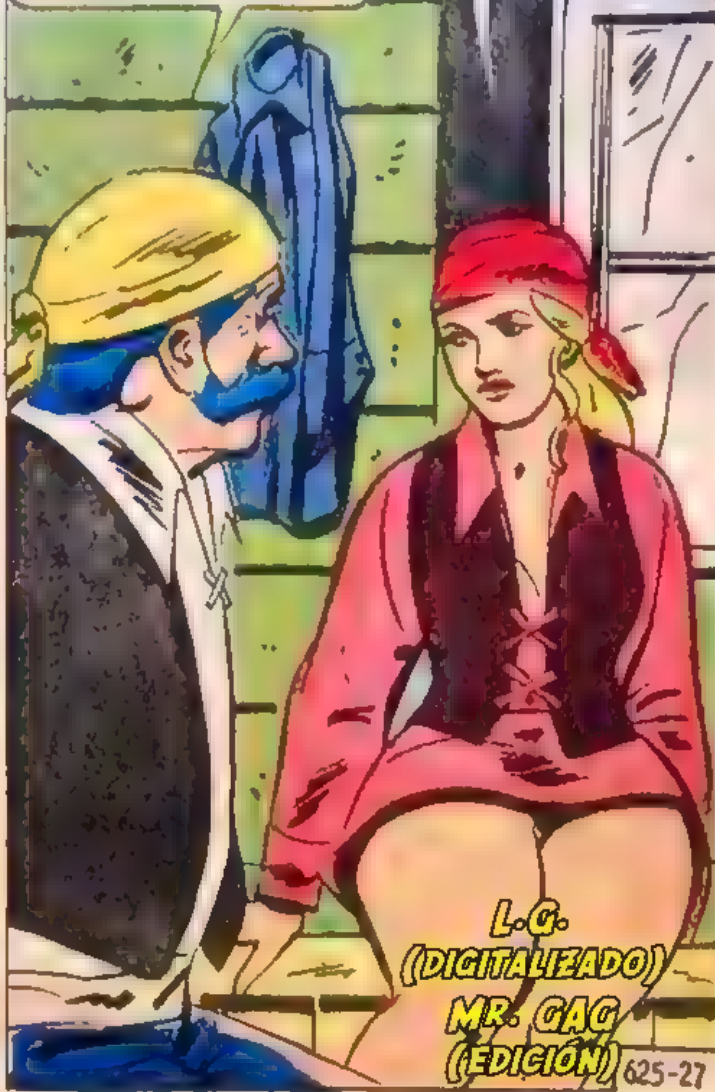
¡ESTUPENDO! ¡SER MEJOR DE LO QUE YO PENSAR!

AHORA SÍ NOS LLEVO LA TRISTEZA...



LO SIENTO MUCHO, DOLORITOS, LE FALLE... ME FALLO EL PULSO A LA MERA HORA...

¿Y QUE DIJO DEL PUMA? ¿SABE EN DONDE ESTÁ?



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EN ESE MOMENTO, EL SUECO CREE
VISLUMBRAR UNA ESPERANZA...

¡SUAVE, EL 'PUMA' IMPEDIRÁ
QUE ESTE CHAPARRO SE SAL-
GA CON LA SUYA!!

¿EL PUMA?



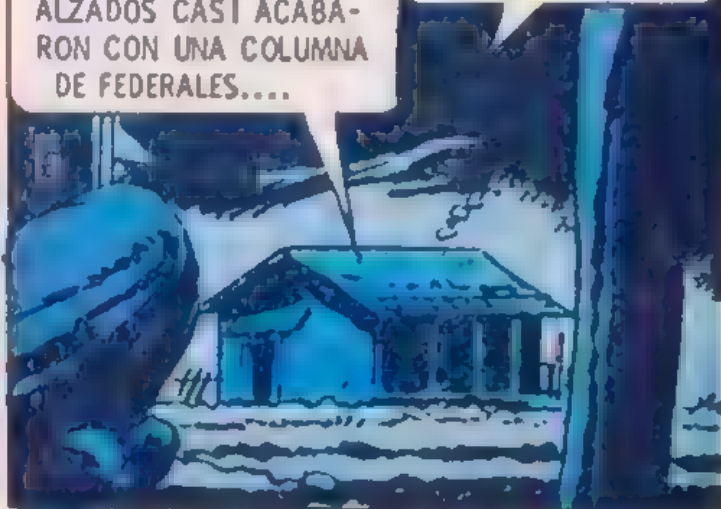
¡AH, SÍ! ¡PUES DICE
QUE NI SE APURE, QUE
EL CREE QUE YA NO VOL-
VERÁ NUNCA...!

¿ESTÁS SEGURO?



QUIÉN SABE QUÉ COSA
LES HIZO, CREO QUE
POR CULPA SUYA, LOS
ALZADOS CASI ACABA-
RON CON UNA COLUMNA
DE FEDERALES....

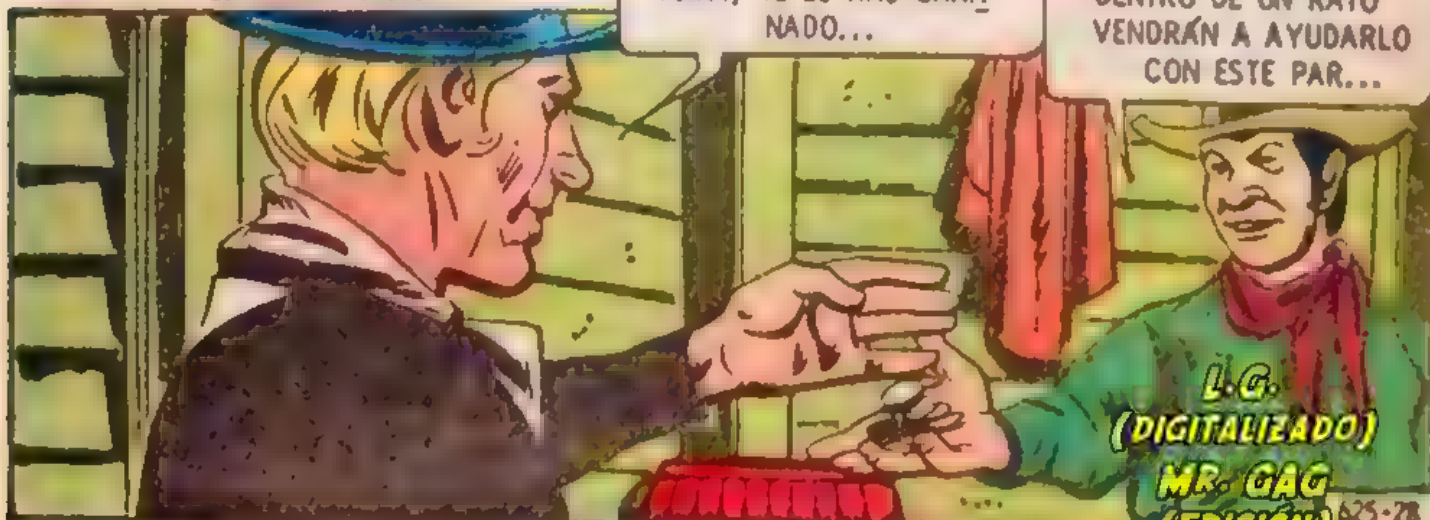
ESTO YA ES EL
COLMO DE NUESTRA
MALA SUERTE...



SONRIENTE Y FELIZ POR LAS NOTICIAS
RECIBIDAS, EL GRINGO SE MUESTRA
ES PLÉNDIDO....

ESO QUERER DECIR QUE
TENGO EL CAMPO LIBRE,
TOMA, TE LO HAS GANA-
NADO...

¡GRACIAS, MISTER!
Y NO LO OLVIDE,
DENTRO DE UN RATO
VENDRÁN A AYUDARLO
CON ESTE PAR...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EN SEGUNDA, DOMINADOR ABSOLUTO DE LA SITUACIÓN, SE VUELVE AL DERROTADO SUECO....

YA HABERLO OÍDO, CUANDO TROY CAMERON PROPONERSE ALGO, SIEMPRE LOGRARLO...

¡NO CANTES VICTORIA TODAVÍA!

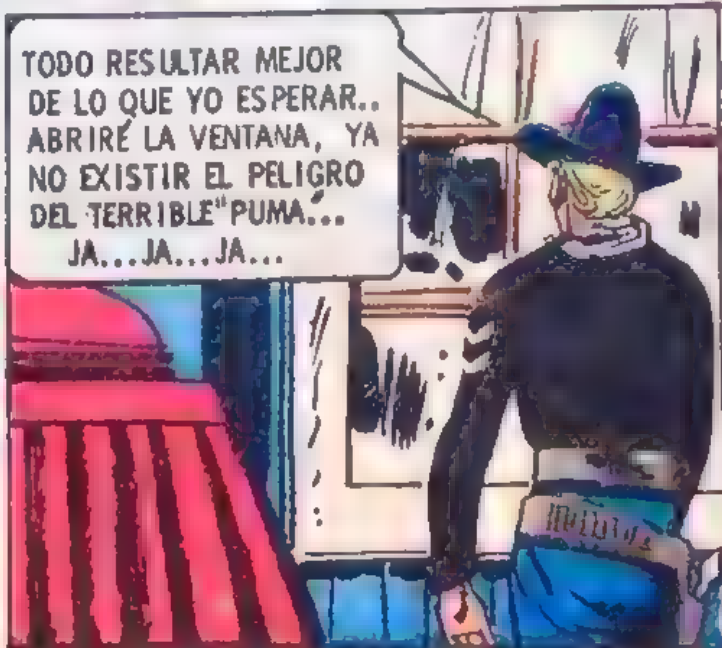


VE DESPERTANDO A LA MUCHACHA Y ADVIÉTELE QUE SER MEJOR QUE PORTARSE TRANQUILA, NO ME GUSTARÍA USAR VIOLENCIA CON ELLA...

NI LO INTENTES SIQUIERA... SÉ POR QUÉ TE LO DIGO...

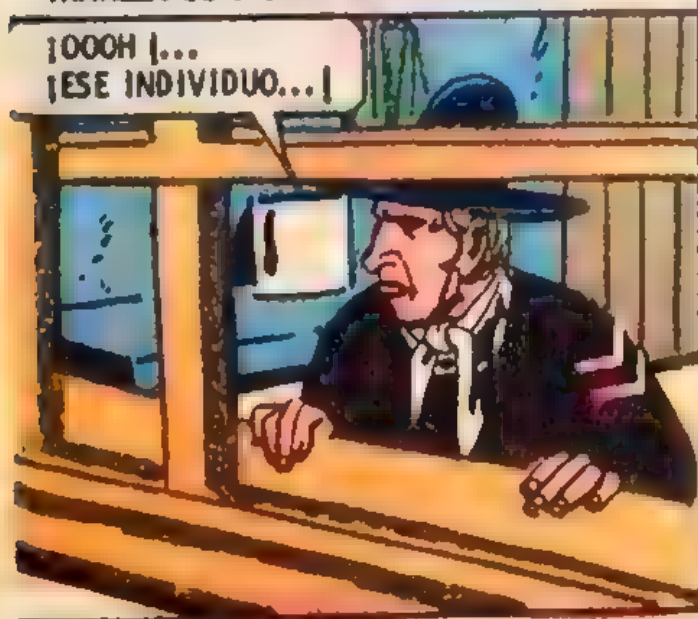


TODO RESULTAR MEJOR DE LO QUE YO ESPERAR.. ABRIRÉ LA VENTANA, YA NO EXISTIR EL PELIGRO DEL TERRIBLE "PUMA"... JA...JA...JA...



PERO CUANDO LO HACE, UN GESTO DE EXTRAÑEZA SE DIBUJA EN SU ROSTRO...

¡OOOH (... ESE INDIVIDUO...!)



INTRIGADO, TRATA DE SALIR DE DUDAS...

A VER TÚ, PELOS DE FUEGO, ¿CONOCER A ESE HOMBRE?

¿QUÉ TE PASA, ENANO?



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

¡JAMÁS LO HABÍA VISTO!
¡AUNQUE SU FACHA ES PA-
RA ESPANTAR A CUALQUIE-
RA!

NO SEPARAR
LA VISTA DE
MÍ...



AHÍ PARADO A MITAD DE LA OSCURA CALLE,
ESTÁ ROMMY PEARSON, EL HOMBRE QUE FUE
BRUTALMENTE MUTILADO POR UNA COLONIA
DE RATAS HAMBRIENTAS...

¿TIENES MIEDO?
MISERO GUSANO!
POBRE DE TI...



COMO MOVIDO POR UN RESORTE, CIERRA
VIOLENTAMENTE LA VENTANA, POSEÍDO DE
UN TERROR DESCONOCIDO....

NO SE PUEDE VER
NADA...



¿NO QUE QUERÍAS AIRE
FRESCO?... NO ME DI-
GAS QUE DE PRONTO SE
TE QUITÓ EL CALOR...

ESE HOMBRE QUE
ESTAR AHÍ... NO
SE PERO SENTIR
RAROS ESCALO-
FRÍOS DE SOLO MI
RARLO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

NO NOS MOVEREMOS DE AQUÍ,
HASTA QUE VENGAN POR NOSO-
TROS...

¿QUÉ VISTE AL DIABLO?
ESTÁS MÁS PÁLIDO QUE
UN MUERTO...

NO, NO PASARME NADA...
SOLO LLAMARME LA ATEN-
CIÓN ESE HOMBRE... ¿POR
QUÉ TRAER MITAD DE CARA
CUBIERTA?

VAYA,
PORQUE...

TRATARÉ DE SACARLE
PROVECHO A LA SI-
TUACIÓN. ESTÁ ASUS-
TADO COMO RATA, PE-
RO LO NIEGA...

LE DIRÉ QUEES EL FANTASMA DE LA SIE-
RRA, AL FIN QUE NI LO CONOCE...

PUES YO NO ESTARÍA TAN
TRANQUILO SI ESTUVIERA
EN TU PELLEJO... ¡CREO
QUE ES EL FANTASMA DE
LA SIERRA, NUESTRO A-
MIGO!

¿¿QUEEE?¿!
¿CÓMO?...

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

HACIENDO ALARDE DE VALOR, VUELVE A
ABRIR LA VENTANA, PERO....

¡SE HA IDO!
¿CON QUE TRATABAS
DE ENGAÑARME? ¿EH?

DESPIERTA A LA CHAMACA
QUE NO TARDAN EN VENIR
POR NOSOTROS...

NO ESTÉS TAN
CONFIADO, TE
REPITO QUE ERA
NUESTRO AMIGO...

EN ESE PRECISO INSTANTE, SE
ESCUCHAN FUERTES TOQUIDOS
A LA PUERTA....

¡¡ YA ESTÁN AQUÍ !!
VOY A ABRIRLES LA
PUERTA...

PERO AL HACERLO, LA SORPRESA
CASI LE HIELA LA SANGRE....

¡HOLA, CAMERON!
¿NO TE DA GUSTO
VOLVER A VER A
TU AMIGO?

¡EH! ¿QUIÉN ERES
TÚ?

¿LOGRARÁ CAMERON LLEVAR A DOLORES Y AL
SUECO ANTE GUZMÁN? ¿ACASO LO IMPEDIRÁ
PEARSON EL MUTILADO?

¿ENTRE TANTO QUÉ PASARÁ CON EL "PUMA" Y
EL FANTASMA? PRÓXIMO EPISODIO!
"LA CACERÍA DEL PUMA"

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

625-32

ULTIMA OPORTUNIDAD PARA ESTUDIAR BECADO

EN SU CASA
POR CORREO



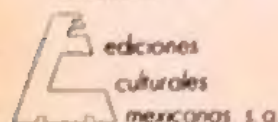
PIDA UNA **BECA** A VUELTA
DE CORREO

YA HAN APREN-
DIDO POR ESTE
SISTEMA MAS
DE 500.000
PERSONAS EN
TODA AMERICA.

Ud. puede aún gozar de los beneficios que otorga
— INTERCAMBIO CULTURAL — para aprender
una profesión en su Propio Hogar, sin esfuerzo eco-
nómico.

Basta solamente que sepa leer y es-
cribir para poder aprender una pro-
fesión por correspondencia, mediante
Cursos prácticos, sencillos y rotunda-
mente visuales.

Afiliado a:



Agrupación de Escuelas por Correspondencia

La aceptación de postulantes
será cerrada en poco tiempo
más.

PARA AMBOS SEXOS

GRATIS
solicite una
BECA
hoy mismo



I.C.
INTERCAMBIO CULTURAL

medellin número 150
méxico 7, d.f.

DIBUJO • INGLES • RADIO • TELEVISION • CORTE
Y CONFECCION • CONTABILIDAD • PERIODISMO
VENTAS • SECRETARIADO BILINGÜE • RELOJERIA
REFRIGERACION • MOTORES DIESEL • FOTOGRAFIA
TRANSISTORES • BELLEZA FEMENIN **L.G.** VICULTURA
ELECTRICIDAD • PUBLIC **(DIGITALIZADO)**
COMERCIAL.

NO HAY NADA

MR. GAG
(EDICIÓN)

NOMBRE _____
DIRECCION _____
LOCALIDAD _____ F. C. _____
PCIA. EDO _____ PAIS _____
Curso que desea estudiar _____

ALMA GRANDE No. 622
PUBLICACION SEMANAL

Director:
RAFAEL MARQUEZ TORRES

Fecha de aparición: 19 de Mayo de 1973

Revista editada por Publicaciones Herrerías, S.A. Morelos 16, 3er. piso Tel. 585-44-55 Ext. 159 y 173.— Coordinador de Producción: Juan José Vázquez Hdez.—
Cubierta impresa en Editorial Offset, S.A. Tel. 534-92-57.— Distribuidor exclusivo para California: P.Y.L.S.A., P.O. BOX 2145 San Isidro, Cal. U.S.A.; para NEW YORK:
STUDIOS CORP., 101-103, Crosby St. NEW YORK, N.Y. 10012; para Venezuela: Distribuidora Continental, S.A. apartado 575, CARACAS; para el resto de Hispano
América.— Alfonso Muñoz, Goldsmith 37, México (5). Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos de México, D.F., según
oficio 222195 exp. 092-440-1914 de fecha 17 de noviembre de 1960. Derechos reservados conforme a la ley®.

No se devuelven originales.

IMPRESO EN MEXICO

Los hechos y personajes de esta historia son imaginarios, cualquier semejanza con personas o sucesos reales, es simple coincidencia.

EL CLUB DE FÚTBOL

UNIVERSIDAD

SALUDA A LA AFICIÓN FÚTBOLÍSTICA MEXICANA

ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO.

UNIVERSIDAD

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



ALMA GRANDE y CHANDOC PUBLICAN FOTOS A TODO COLOR DE LOS
EQUIPOS Y JUGADORES DEL FÚTBOL NACIONAL ¡FORMA TU COLECCIÓN!